



1 | Martin Prokeš, ředitel mezinárodního festivalu Lípa Musica. Foto: Lukáš Pelech Atelier.

2 | Zahájení jednoho z mnoha koncertů festivalu. Foto: Lukáš Pelech Atelier.



OSOBNOST KRAJE

MARTIN PROKEŠ

Je zkušeným kulturním manažerem i klasickým pěvcem. Před sedmnácti lety se rozhodl zúročit své zkušenosti z dosavadní dráhy výkonného umělce a založil vlastní festival. Dnes je Lípa Musica největší akcí svého druhu v Libereckém kraji a své nezpochybnitelné místo má i na celorepublikové festivalové mapě.

Lipě Musice je letos krásných sedmnáct let, naše republika slaví první století. S jakou dramaturgií přichází festival v tomto významném roce?

Jsem nesmírně vděčný, že máme možnost prožít toto neuvěřitelné výročí a oslatvit ho i prostřednictvím krásné hudby. V letošním ročníku se skutečně někdy latentně, někdy zcela prokazatelně hlásíme k symbolikám české státnosti, ať už je to uvedením Komenského *Labyrintu světa a ráje srdce* skladatele Petra Ebena či zařazením českých klasik folku – Spirituálu kvintet. Dalším dotekem je potom čistě folklórní projekt s Varmužovou cimbálovkou zasazený do nejmladšího skanzenu v Čechách, do Zubnic. Předvrcholem oslav bude smetanovský recitál Jitky Čechové v předvečer samotného svátku. Oslavy 100. výročí republiky poté završíme závěrečným koncertem našeho festivalu v Novém Boru, kde se poprvé v historii setká na pódiu Pavel Haas Quartet a vítěz prestižní belgické soutěže královny Alžběty klavírista Lukáš Vondráček. Večer bude věnovaný dalšímu velikanovi české hudby Antonínu Dvořákovi.

Ústřední dramaturgickou linií festivalu je česko-německý dialog. Nezapomínáte však ani na malé posluchače a podporu mladých talentů díky výjimečné spolupráci se ZUŠ Česká Lípa. Co plánujete v letošním roce?

Je to jedna z věcí, která mě nesmírně těší a naplňuje. Spolupráce s českolipskou ZUŠ je výjimečná a má již svou tradici, kterou nám v dobrém závidí mnoho ostatních škol. I letošní rok bude ve znamení propojení vynikajících osobností z oblastí klasické hudby. Hudební kurzy povede Radek Baborák, který se společně se svými přáteli bude celý den věnovat žákům školy, aby secvičili program, ve kterém se Radek představí jako hráč, dirigent i vynikající pedagog společně s nejlepšími z žáků ve společném projektu *Má to smysl!* Navíc v letošním roce dáme poprvé možnost i nedávne absolutní vítězce Lucii Kovářové, která suverénně vévodila letošnímu ročníku soutěže Lípa Cantantes, již vypisujeme společně s ředitelem Markem Kučerou, skvělým šéfem zmíněné školy, již pět let.

Festival letos hospodaří s doposud nejvyšším rozpočtem, partnerů má na sto třicet a zcela zásadní místo zabírá v tomto portfoliu Liberecký kraj. Spolupráce byla v loňském roce navíc rozšířena i o nový institut – Koncert pro Liberecký kraj...

Lípa Musica je v Libereckém kraji doma a prostřednictvím spolku Arbor, který jsme založili v roce 2000, usilujeme o rozvoj duchovní kultury regionu. Hlavním, ale ne jediným počinem spolku je pořádání našeho festivalu, v jehož rámci se v našem kraji za dobu jeho existence uskutečnilo více jak 250 koncertů. Spolupráce s Libereckým krajem je z tohoto hlediska dlouhodobá, tradiční a zásadní. Zejména v období působení současného hejtmána pana Martina Půty dochází k docenění významu našich aktivit a kraj se stává dominantním podporovatelem festivalu. Rád bych vzpomněl vynikající spolupráci s oběma radními pro kulturu, ať už s paní Hanou Maierovou,

na kterou navázala paní Květa Vinklátová a které vděčím za myšlenku propojit festival s Koncertem pro Liberecký kraj. Cílem tohoto projektu je přivést do našeho kraje mimořádné umělecké osobnosti a ansámblы, které budou splňovat vysokou uměleckou úroveň a přispějí tak k obohacení kulturní nabídky našeho kraje. Díky významné finanční podpoře se tak uskutečnily již dva ročníky, které představily špičku pěvecké interpretace, basbarytonistu Adama Plachetku a mezzosopranistku Magdalenu Koženou. Myslím, že mohu prozradit, že se snažíme společně vytvořit dlouhodobý kontext této spolupráci a že díky němu budeme mít v příštích letech možnost vyslechnout další vynikající a nejen české interprety. Velice si této spolupráce vážíme a vnímáme ji jako závazek naší další dlouholeté práce pro kulturu v našem kraji.

Jak se jako otec díváte na svoji sedmnáctiletou mladou dceru – dámou, co vás na festivalu po letech nejvíce těší a naplňuje, co naopak spíše vhnání vrásky do tváře?

Asi jako každý rodič, který se dívá, jak mu děti neskutečně rychle rostou před očima. S láskou a nadějí, že jim věnoval to, co budou do života potřebovat, tedy dobré vychování, skromnost, pokoru, vzájemnou úctu a vnímání skutečných hodnot. Velice mě tedy těší, že nám Lípa Musica dospívá v pomyslnou dospělou Lípu, která ponese kulturnost našeho města, kraje, země a bude nadále cítit a pečovat o hodnoty, které nám zachovali naši předkové. Vrásky si nedělám, žiji přítomným okamžikem tady a teď. Mám rád svou práci a lidi, kteří společně se mnou budují tuto hodnotu. Moc jim všem děkuji, že jsou při tom se mnou. ←

Autorka rozhovoru: Květa Šírová



1

- 1 | Zřícenina hradu Oybin – na rozvalinách klášterního kostela jsou krásnáklenutá okna, kterými je nádherný výhled do okolní krajiny. Foto: Milan Drahoňovský.
- 2 | Projížďka úzkokolejným parním vlakem s konečnou zastávkou Oybin je vyhledávaným turistickým cílem. Foto: Milan Drahoňovský.
- 3 | Budova Centra textilního tisku v České Lípě se nachází v sousedství bývalého Vodního hradu Lipý.
- 4 | V centru se pořádá také mnoho kulturních akcí a workshopů. Foto: archiv města Česká Lípa.
- 5 | Ukázka tisku na textil. Foto: archiv Lipý Česká Lípa p.o.



2

KRAJEM

NETRADIČNÍ MÍSTA FESTIVALU LÍPA MUSICA

Mezinárodní festival Lípa Musica se koná nejen na místech Libereckého a Ústeckého kraje, ale zasahuje i do měst a míst sousedního Německa. Koncertuje se v divadlech, halách nebo kostelech. Koncerty se konají i na netradičních místech, kde byste je rozhodně nečekali. Jedním z takových míst je zřícenina hradu Oybin, kde byl letošní ročník festivalu zahájen čerstvým vítězem Classic Prague Awards Clarinet Factory. Zřícenina se nachází kousek od českých hranic na německé straně Žitavských hor. Hrad byl vystavěn kolem roku 1256 na pískovcové stolové hoře jako strážní stanoviště stezky spojující Čechy s Lužicí. Patřil několika slavným šlechticům včetně Karla IV., který ho rozšířil a nechal přebudovat na celestýnský klášter. Pověst praví, že údajně potkal v chodbách hradu ducha a myslel si, že ho vyžene právě přestavbou hradu na klášter a přítomností mnichů. Oybin je možné navštívit v období duben–říjen od 9 do 18 hod. a v období listopad–březen od 10 do 16 hod. Z německé Žitavy vás k němu doveze úzkokolejný parní vlak.

Dalším netradičním místem, které hostí mezinárodní hudební festival Lípa Musica, je Centrum textilního tisku v České Lípě, kde

se bude v pátek 12. října konat koncert Mária Bihári – zpěv, akordeon, klavír, který je unikátním spojením romské hudby s klasickou, folkovou i moderní elektronickou hudbou, popem a jazzem. Centrum textilního tisku vzniklo mezi lety 2009–2011 v sousedství bývalého Vodního hradu Lipý v České Lípě. Expozice popisují historii výroby a zpracování textilu na Českolipsku, jehož tradice sahá až do středověku. Historická výstava představuje dědictví kartounek. Najdete zde zrestaurované vzorníky, které jsou doplněny o tiskařské formy i hotové výrobky. Pět prohlídkových okruhů pak přibližuje aktuální techniky potiskování textilu, které si návštěvníci mohou i vyzkoušet. Centrum textilního tisku v České Lípě je možné navštívit v obdobích: od 16. února do konce března ve středu až sobotu 10–16 hod., od dubna do září ve dnech úterý až sobota od 9 do 17 hodin a v neděli od 13 do 17 hodin a v měsících říjen až prosinec ve dnech středa až sobota od 10 do 16 hodin. Kromě exkurze do historie i současnosti tisku na textil nabízí centrum také množství kulturních akcí. Aktuální program sledujte na www.lipy.cz. ←

Text: Květa Šírová



3



4



5

KRAJ. Příloha Libereckého kraje. Vychází 11× ročně.

Vydává Liberecký kraj, U Jezu 642/2a, 461 80 Liberec 2. IČ: 70891508. Ev. č.: MK ČR E 21924. Redakční radu tvoří nominovaní zástupci zastupitelských klubů Zastupitelstva LK a Krajského úřadu LK, předsedkyní je Květa Šírová. Redakce: media@kraj-lbc.cz, tel: +420 485 226 111.

Číslo 10/2018 vyšlo 1. října 2018, uzávěrka byla 14. září 2018.

magazin.kraj-lbc.cz www.facebook.com/krajlk

Liberecký kraj

Pozvánky do Městského muzea

www.muzeummimon.cz

Autorské čtení: Karl Kostka**5. 10. 2018 od 17,00 hod.**

Autorské čtení k nově vydané knize Susanne Keller-Giger „Karl Kostka a Německá demokratická svobodomyšlná strana v Československu v době před 2. světovou válkou.“

Program:**Regionální historik pan Ladislav Smejkal:**

- přehled o životě pana Karla Kostky
- význam osobnosti Karla Kostky a knihy o něm pro historiografii České republiky

Nakladatel pan Viktor P. Sušický:

- vznik knihy z pohledu nakladatelství

Autorka paní Susanne Keller-Giger:

- bádání o Karlu Kostkovi a straně Liberálů

Jiří Bartoloměj Sturz, člen Sdružení historiků ČR a paní Susanne Keller-Giger:

čtení a vysvětlení klíčových míst v textu

Otázky návštěvníků a malé občerstvení**Výstava: Kája Saudek****7. 10. – 18. 11. 2018**

Výstava známého českého malíře a komiksového kreslíře. Kája Saudek, vlastním jménem Karel Saudek se narodil 13. května 1935 v Praze, kde i 25. června 2015 zemřel. Byl bratrem (jednovaječné dvojče) fotografa Jana Saudka. Na konci druhé světové války se kvůli svému polovičnímu židovskému původu se spolu dostali do koncentračního tábora ve Slezsku pro tzv. míšence. S americkými komiksy se seznámil už v dětství. V padesátých letech nemohl z politických důvodů studovat, stal se tedy technickým kreslířem a kulisákem ve filmových studiích na Barrandově. V roce 1966 použil jeho kresby Miloš Macourek ve filmu Kdo chce zabít Jessii?.

Tím se dostal do širšího povědomí a jeho kresby začaly být publikovány šířeji. Patrně největším projektem měl být komiks podle scénáře Miloše Macourka Muriel a andělé. V roce 1969 z něj však vyšla časopisecky jen ukázka několika stran, kniha samotná už vyjít nemohla (nakonec byla vydána v roce 1991).

Zajímavostí je, že si jako předobraz ústředních postav vybral skutečné osoby – pro generála-seržanta Xerona (toliko hlavní zápornou postavu) svého bratra Jana, s nímž měl v tu dobu rozepře, a pro Muriel herečku Olgu Schoberovou, tehdejší československý sexsymbol.

K tomuto komiksu stejná dvojice autorů vytvořila i druhý díl (Muriel a oranžová smrt), který vyšel až v roce 2009 (mimo jiné i pro podobnost příběhu s invazí v roce 1968; část originálních kreseb se ztratila v tiskárně).

V roce 1971 spolupracoval ještě na filmu Čtyři vraždy stačí, drahoušku. Počátkem 70. let se několik let živil kreslením seriálů pro časopis Mladý svět. Dva roky vycházel seriál Lips Tulian podle

dobrodružných románů 19. století (byl ukončen na zásah cenzury), další dva roky seriál kreslený na libreta oper (v seriálu byli karikováni zpěváci populární hudby, někteří – zvláště Karel Gott – proti tomu protestovali). Poté byly komiksy v Mladém světě zrušeny.

V letech 1976 - 1978 maloval Saudek pro pionýrský magazín Stezka ještě komiks na motivy seriálu Třicet případů majora Zemana – všech pět nakreslených dílů spolu s novým (Poslední případ majora Zemana, napsal Jan Reinisch podle novely Jiřího Procházky Zločin na zámku) vyšlo v roce 1999 pod názvem Major Zeman a jeho 6 případů. V Pionýrské stezce pak Saudek pravidelně ilustroval rubriku Olympijský kruh, vytvořil i několik nástěnek (F1, filmové hvězdy) a také vystřihovánku obchodního domu Kotva. V 5. ročníku vytvořil všechny titulní stránky časopisu. V roce 1979 navázal spolupráci s Českou speleologickou společností, která mu umožnila vydávat komiksy v nákladech několika tisíc výtisků jako materiál pro svou vnitřní potřebu (tzv. zájmový tisk). V následujícím desetiletí tak vyšly příběhy podle scénářů řady známých spisovatelů a scenáristů.

V osmdesátých letech také spolu s Vladimírem Železným a Jiřím Grygarem spolupracoval na seriálu Slovenské televize Okna vesmíru dokořán.

V druhé polovině 80. let často svými ilustracemi doprovázel rozvoj počítačové gramotnosti u nás. V polovině roku 1989 ilustroval návod a přebal magnetofonové kazety první oficiálně prodávané počítačové hry v předrevolučním Československu - Město robotů. Na počátku devadesátých let byla prakticky všechna jeho díla znovu vydána. On sám ilustroval titulní stránky komiksových magazínů Kometa a znovuvydaných sešitů příběhů Boba Hurikána. V posledních letech maloval pro časopis Ne! Report.

Stal se vzorem i pro další kreslíře. Patrně nejvýznamnější z nich jsou Štěpán Mareš, Miroslav Schoenberg, Jiří Grus, Jiří Šmejkal a Jiří Filípek. Kromě uvedených kreslířů ovlivnil řadu dalších méně známých autorů.

Od nehody v dubnu 2006, kdy mu v krku zaskočilo sousto, ležel ve vegetativním stavu v Motolské nemocnici. V motolské nemocnici zemřel 25. června 2015 ve věku 80 let.



Přednáška: Opuštěná místa na severu Čech a urbex

11. 10. 2018 od 17,00 hod.

Přednáška bude zaměřena na opuštěná místa, budovy a komplexy především na severu Čech.

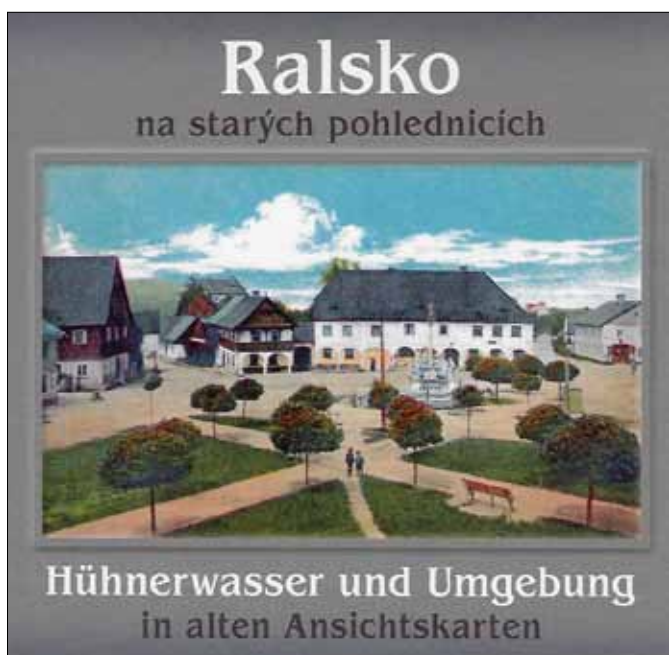
Veškerá místa, která uvidíte, jsou pečlivě vybrána. Dozvíte se o jejich historii i současném stavu. Bude vám nabídnut originální pohled na domy, vily a osudy lidí, kteří v nich dříve žili. Navštívíte nemocnice se strašlivou historií. Podíváte se do opuštěných zámků a kostelů, které i po letech netratí na jejich kráse a mysticismu. Uvidíte opuštěné depoty, ve kterých byly skladovány jaderné hlavice a také opuštěný sen z panelů, aneb „Český Černobyl“. Můžete se těšit i na podzemí, ať už jde o důlní komplex či historické městské katakomby.

Zaměření z historického hlediska těchto míst je vcelku rozmanité. Některá z míst, která na přednášce uvidíte, zanikla teprve nedávno a některá za sebou mají dokonce i historii staletou. Samozřejmě nebude neopomenuta prezentace urbexu (urban exploration) z hlediska jeho smyslu a legislativy.



Knihy v Turistickém informačním centru

V Turistickém informačním centru, které se nachází v přízemí budovy Městského muzea, můžete, mimo mnohého jiného, zakoupit zajímavé knihy o Mimoně a okolí. Jsou to Uličník Mimoně, Památky Mimoně, Mimoně v zrcadle staletí, Zámek v Mimoně, zbytečně zbořená památka, Ralsko na starých pohlednicích, Českolipská satisfakce a další.



Koncert: Musica Dolce Vita Klenoty české hudby

21. 10. 2018 od 17,00 hod.

K letošnímu 100. výročí založení republiky jsme pro vás v Městském muzeu připravili koncert souboru Musica Dolce Vita, s názvem Klenoty české hudby. Členky souboru jsou Žofie Vokálová – flétna, Daniela Demuthová – mezzosoprán a Zbyňka Šolcová – harfa. Program Klenoty české hudby vznikl v roce 2009 a za uplynulé roky se stal nejúspěšnějším titulem souboru. Na jaře roku 2010 trio vydalo i stejnojmenné CD, které se na koncertech těší velké přízni a uplatňuje se jako trvalá vzpomínka na tento program.

„Rády bychom tímto koncertem vzdaly hold umění a památce našich největších skladatelů, neboť věříme, že jejich hudba ani po desetiletích neztratila nic na své kráse a působivosti. Jsme přesvědčeny, že tento koktejl nejkrásnějších skladeb českých skladatelů potěší i další posluchače ve všech koutech naší vlasti.“ Uslyšíte autory jako: Dominik Josef Škroup, Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Josef Mysliveček, František Benda a další.



Předprodej vstupenek

V rámci 17. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu Lípa Musica 2018 proběhne **14. 10. 2018** v Mimoně v kostele sv. Petra a Pavla koncert **Bombardino**, Sdružení hlubokých žesťů České filharmonie. **Vstupenky je možné koupit v Turistickém informačním centru, v budově Městského muzea.**

V malé velké roli

Když se rodil československý stát, prožíval od prvních chvil existenční zápas o budoucí podobu. Zda demokratická republika, či diktatura pravicová nebo levicová. V těch dobách nebyla Mimoň zapadákovem na severu, nýbrž místem vyhraněných střetů.

Podrobnosti o uchvatitelském boji zdejší dělnické rady v jarních měsících roku 1919 o kontrolu nad Mimoňskem je možné nalézt v obšírné kapitole knihy Mimoň v zrcadle staletí.

Navrátilci z války vytvořili ve většině měst vojenské rady, z nichž ta mimoňská patřila k nejradikálnějším. Po utlumení její činnosti na přelomu let 1918/19 nastal zdánlivě klid.

V jarních měsících roku 1919 se zhoršila zásobovací situace, což rozjítřilo city obyvatel. V Mimoni nebyla situace horší než jinde, ale z původní vojenské rady vznikla tzv. dělnická rada a ta se rozhodla zvolit ostrý vojenský revoluční kurz k uchopení moci. Jejich vzorem bylo Spartakovo hnutí v Německu, jehož cílem bylo ovládnout sociální demokracii a vnutit lidem diktaturu proletariátu.

Dělnická rada svým rychlým nástupem ovládla celé město a podrobila si veškerý správní aparát. Stát zde ztratil svou autoritu. Nyní vstoupil na scénu onen „malý velký hrdina“ Josef Stini. Původně státní pražský úředník byl dobrým služebníkem rakouského státu a staral se také o věci cenzury. Pohotově přešel na stranu československého státu. V jarních měsících roku 1919 se chopil příležitosti. Ministerstvo vnitra ho vyba-

vilu zvláštními pravomocemi při postupu proti dělnické radě v Mimoni.

Stini šel rozhodně vpřed. V politických kruzích byl označován jako „létající hejtman“. Zkrátka šlo o člověka, který měl vždy zasahovat tam, kde bylo třeba rozhodně utnout hlavu nějakému předpokládanému spiknutí. Dělnická rada v Mimoni byla vedena velmi hbitým a bystrým navrátilcem z války Karlem Schicketanzem. Stini dorazil do Mimoně v červnu 1919 a zjistil, že je vhodná doba k úderu. Protidrahotní a protizásobovací demonstrace již vybily svou sílu. Dělnická rada neví, co dál. Jediná příležitost k uchvácení moci byly v té chvíli obecní volby. Stini přijel s rozkazem ministerstva vnitra: „Při nejmenší příležitosti zatknout Schicketanze, případně i jeho druhy“. Jednat mohl okamžitě. Schicketanz se bezstarostně vrátil vlakem z Liberce a Stini opatřen vojáky ho rovnou na mimoňském nádraží zatkl.

Nastalo sice pobouření a Stini dokonce musel přijmout deputaci žádající Schicketanzovo propuštění. Odmítl to rázně a pohrozil, že „bezohledně zakročí pomocí povolané vojenské asistence“. Dělnická rada byla okamžitě rozpuštěna jako instituce „komunistická“. Sociální demokraté ve volbách zvítězili, ale pod vojenským dozorem ustoupili od radikálních činů. Stát obnovil svou autoritu. Stini odjel zase do Prahy a čekal na další pověření hasit někde politické napětí.

Ladislav Smejkal

Říjnové střípky mimoňské historie

1. říjen 1948 – otevřena Zvláštní škola, které byla roku 1950 přidělena budova č. p. 181/III v Malé ulici (dnes budova C Městského úřadu Mimoň).

1. říjen 1951 – byl zřízen Oblastní komunální podnik se sídlem v Mimoni.

2. říjen 1892 – vévoda Günther Pruský, bratr německé císařovny Augusty, manželky císaře Wilhelma II., přenocoval v mimoňském zámku.

4. říjen 1751 – se v Mimoni narodila Josefa Gürthová, která roku 1770 vstoupila do kláštera cisterciáček v Marienthalu u Žitavy a 8. května 1801 byla zvolena jeho abatyší. Zemřela tam 15. února 1810.

7. říjen 1958 – v místech nynějšího sídliště montovaných rodinných domků v Zahradní ulici byla otevřena cca hektarová školní zahrada s pavilonem pro výuku zemědělských prací. Zanikla při výstavbě „Okálů“ v Zahradní ulici.

7. říjen 2016 – ve sportovním areálu TJ „Jiskra“ Mimoň byla odhalena v 17:00 pamětní deska pana Vladimíra Kunetky, dlouholetého funkcionáře TJ „Jiskra“ a předsedy okresního fotbalového svazu.

8. říjen 1617 – když se císař Ferdinand II. vracel od holdu v Budyšině a v Žitavě, prošel se svým průvodem 400 osob a 300 koní přes Mimoň.

8. říjen 2014 – na Poštovský most se vrátila zrestaurovaná

socha sv. Jana Nepomuckého a kopie zničeného kříže s Kristem.

10. říjen 1938 – vojska německého wermachtu obsadila v rámci 4. etapy záboru českého pohraničí Mimoň a okolí.

10. říjen 1945 – na návrh Osvětového výboru přejmenovány téměř všechny ulice a všechna náměstí v Mimoni.

10. říjen 1969 – na truhlářské dílně v Malé ulici byla odhalena pamětní deska připomínající vznik první české školy v Mimoni 12. října 1919 v domě č. p. 25/III, který v těchto místech stával.

12. říjen 1919 – v bývalém domě č. p. 25/III v Linkeho ulici (dnes Malá) byla otevřena první česká škola v Mimoni. Byla to ale pouze obecná škola, nikoliv měšťanská.

12. říjen 1950 – rada Místního národního výboru jednala o sloučení obce Boreček s Mimoni.

13. říjen 1803 – od Kuřích Vod přes Mimoň do Zákup projel konvoj šestnácti luxusních kočárů, doprovázejících císaře Františka I. na cestě z Prahy do zákupského zámku. Císař navštívil hostinec „Panský dům“.

14. říjen 1771 – při své inspekční cestě se v Mimoni zastavil císař Josef II. a daroval městu dosti vysokou částku 200 zlatých k nákupu obilí na zažehnání nejhoršího hladu. Přijel sem ze Semil a odejel do Doks.

14. říjen 1899 – vysvěcen železobetonový kříž s Kristem na návrší Kalvárie.

15. říjen 1880 – okolo 19. hodiny zuřila prudká bouře, po níž do hodiny následovala záplava z průtrže mračen.

15. říjen 1895 – při úpravách terénu pro školní hřiště a zahradu, za tehdy novou školní budovou německé měšťanské školy, byl nalezen poklad přibližně 300 denárů českého knížete Bedřicha (1173 – 1189).

16. říjen 1895 – v mlýnském náhonu u Horního mlýna se utopila špitálnice Anna Fillová.

19. říjen 1902 – vpravo od horní části schodiště k bývalé Lorinserově tělocvičně byl odhalen Jahnův kámen. Ve stejný den byl instalován Jahnův památník k padesátému výročí jeho úmrtí, na náměstí po něm nazvaném (Jahnovo, nyní Tyršovo), ale ten byl v padesátých letech 20. století zlikvidován. Přibližně na jeho místě je teď restaurace „Dřevěnka“.

21. říjen 1775 – zuřila tak prudká vichřice, že bořila střechy a panského vrchního ovčáka odhodila od brány až do 40 kroků vzdálené jámy.

22. říjen 1981 – kolaudovány rodinné domky na sídlišti Zahradní, budovaném od roku 1979.

24. říjen 1947 – na příkaz vojenské správy zastaven provoz kamenolomu na Ralsku.

24. říjen 1947 – zavedena jedna z prvních dálkových autobusových linek Praha – Mimoň, jízda trvala něco málo přes tři hodiny.

25. říjen 1848 – v Mimoní narozen básník Josef Ludwig Haase, autor epické básně o devíti zpěvech „Zřícenina Ralsko“, sbírky básní „Kříž a koruna“ a dalších příležitostných básní regionální povahy. Byl ředitelem německého učitelského ústavu v Chomutově.

25. říjen 1890 – vyhořely kůlny domů č. p. 52/III a č. p. 53/III i s ní sousedící dům č. p. 54/III na mimoňském náměstí.

25. říjen 1935 – mezi Mimoní a Pertolticemi pod Ralskem byl v traťovém km 101,500 vlakem č. 908 usmrcen chodec, ve kterém byl později zjištěn penzionovaný hajný Anton Flanderka z Pertoltic.

27. říjen 1866 – zemřela hraběnka Juliana Hartigová, rozená Grundemannová, po níž je pojmenována známá skalní vyhlídka pod Ralskem.

27. říjen 1874 – na lesní cestě u Vranova spadl hospodář Franz Kraus pod vůz tažený koňmi, byl jím přejat a usmrcen.

27. říjen 1930 – po dlouhotrvajícím silném dešti a protržení hráze rybníka v Jablonném v Podještědí zaplaveny ulice v Lukách a Malá až 2,5 metru vysokou přílivovou vodou.

27. říjen 2000 – pod Kostelním vrchem u hotelu „Beseda“ vysvěcena kopie sochy Panny Marie Neposkvrněné (Immaculata), restaurovaný originál umístěn do jižní lodi Božího hrobu.

27. říjen 2000 – socha sv. Jana Nepomuckého na Poštovském mostě renovovaná restaurátory Václavem Snížkem a Ladislavem Šobrem byla nově vysvěcena farářem Václavem Horniakem.

27. říjen 2017 – v Pertolticích pod Ralskem bylo osazením nové mariánské sošky od sochaře Václava Snížka z Říčan u Prahy dokončeno restaurování sloupu Matky Boží, poraženého autem dne 6. února 2013.

28. říjen 2000 – v zámeckém parku zasazena skautská lípa svobody.

28. říjen 2015 – odhalen pamětní kámen u skautské lípy svobody v zámeckém parku.

29. říjen 1970 – pracovníci národního podniku TON předali veřejnosti novou mateřskou školku v Luční ulici s kapacitou 125 dětí.

29. říjen 2017 – vichřice „Herwart“ vyvrátila nebo zlomila ve městě a zámeckém parku několik stromů, listnatých i jehličnatých.

30. říjen 1946 – vláda rozhodla o zřízení vojenského výcvikového tábora mezi Mimoní, Doksy, Bělou pod Bezdězem, Mnichovým Hradištěm, Osečnou a Stráží pod Ralskem, tehdy ještě pod názvem „Bezděz“.

Ing. Jiří Šťastný, Spolek historie Mimoňska

Požár NM v Riu, Palác Boa Vista, kde žila Dona Leopoldina

Náš Spolek historie Mimoňska slaví pravidelně v Muzeu vystěhovalectví do Brazílie v Náhlově výročí narození rakouské arcivévodkyně, portugalské královny a brazilské císařovny Dony Leopoldiny.

Mezi četnými dámami, které již zavzpomínaly Leopoldinu byla například Magdalena Dietlová nebo Veronika Látová.

K osobnosti Leopoldině se váže nyní aktuálně tragédie, která se stala na počátku září v Rio de Janeiru. Palác kde Leopoldina po svém příjezdu do Brazílie žila - Boa Vista - vyhořel. V paláci založil v roce 1818 Král Jan VI., tchán Leopoldiny Brazilské národní muzeum. Za 200 let své existence si Muzeum vybuďovalo rozsáhlé a cenné sbírky a většina z nich byla nenávratně ztracena.. Leopoldina přijela za svým ženichem Princem Pedrem, doprovázená Rakouskou vědeckou expedicí v roce 1817. Její

tchán sem utekl před Napoleonem z Portugalska o 10 let dříve. Tehdy zde nebylo dostatek paláců pro bydlení a už vůbec ne na úrovni pro královskou rodinu. Jeden z koloniálních guvernérů proto králi věnoval svůj palác. Ten se pustil do jeho rekonstrukce a v souvislosti s příjezdem nevěsty pro jeho syna i do jeho rozšíření pro život mladé rodiny. Sama Leopoldina a řada vědců z týmu expedice, 5 z nich původem českých, rovněž nemalou měrou přispěli ke zrodu Muzea.

Je to smutný moment, národní smutek pro celou Brazílii... Náš Spolek, který se zabývá historií zaniklých vesnic, si dobře uvědomuje co to znamená ztratit povědomí, znalost o minulosti..jedna z žen ve vedení muzea prohlásila...Sem memoria agente ce nula. Bez paměti jsem nic, nemáme nic, máme nulu..

Ing.Petr Polakovič,Spolek historie Mimoňska

ZÁKLADNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA POD RALSKEM, MIMOŇ

Hurá do školy!

Prvnáčky a jejich rodiče přivítali v pondělí 3. září 2018 zástupci vedení školy. Žáci převzali z rukou pana starosty Františka Kaisera a ředitele školy Mgr. Jaroslava Jirůtky školní potřeby věnované Libereckým krajem, zástupkyně firmy Beneš a Lát a.s. Mimoň předala dětem sportovní batůžky.

V prvních třídách budovy prvního stupně, která byla loni zrekonstruována, zasedlo 44 prvnáčků. V 1.A paní učitelky Mgr. Martiny Tomašíkové sedí dnes v lavicích 21 žáků, do 1.B paní učitelky Bc. Kristýny Hanlové jich dochází 23.

Přejeme žákům i jejich rodičům úspěšný start a mnoho sil do dalších týdnů.



Zahájení školního roku ve sportovním duchu

Již tradičně uspořádali učitelé pro žáky na samém začátku nového školního roku sportovní den. Ve středu 5. 9. třídy II. stupně a ve čtvrtek 6. 9. 2018 pak žáci 2. – 5. tříd změřili své síly v atletických disciplínách. Dějištěm zápolení byl sportovní areál školy, každý sportovní den vždy završil štafetový závod tříd.



Učení s přírodou

V pondělí 17. září 2018 využili žáci II.B s třídní učitelkou Mgr. Marií Němcovou pozvání Ekocentra Brniště k účasti na pilotním projektu, díky němuž se děti blíže seznámí se zdravými prospěšnými potravinami, v tomto případě se zeleninou. Žáci se pod vedením zkušených lektorek vystřídali v práci ve skupinách, kdy se učili rozpoznávat jednotlivé druhy zeleniny, zahráli si pohádku O veliké řepě, zeleninovými tiskátkami si ozdobili plátěné tašky, případně dotvářeli neúplná vyobrazení zeleniny. Překvapením byla ochutnávka zeleninového koláče. Kromě poznatků o zásadách zdravé výživy a tašky plné dárků si jistě každý účastník odnesl spoustu milých zážitků.

Ekocentrum Brniště nabídlo tuto akci v rámci výuky prvouky žákům naší školy včetně zajištění dopravy zcela zdarma.



Mgr. Radomír Starý, zástupce ředitele školy

Tipy na výlet

Výlet na severní polskou stranu Krkonoš

Polsko přestává být turistickou „popelkou“, cestu si tam nachází čím dál více Čechů. Vedle baltského pobřeží, Krakova či Varšavy se ale najde hodně zajímavosti i nedaleko za česko-polskými hranicemi.

Nejvyšší hory České republiky zná asi úplně každý. Ale ruku na srdce, málokdo z nás byl někdy na pořádném průzkumu severní, tedy polské strany Krkonoš. Naše Krkonoše jsou pozvolné, kdežto polské Krkonoše jsou velmi strmé. Když navštívíte například Karpacz a podíváte se směrem ke Krkonošům, tak uvidíte opravdu monstrum, uvidíte krásně Sněžku a celé to pohraniční pohoří. Karpacz je něco podobného jako náš Špindlerův Mlýn. Kdo z Poláků nenavštívil Karpacz, nebyl v Krkonoších. To znamená i Čech, který nenavštívil Špindlerův Mlýn, nebyl v Krkonoších. Ale není to jen to město, ale prostě i to okolí je nádherné. Když zaplatíte určité vstupné do Polského krkonošského národního parku, tak se dostanete například ke kostelíku Wang a od Wangu nahoru až k malému plesu. Což je jezírko ledovcového původu. U něj je krásná chata Samotnia. Což je snad nejkrásnější chata v Krkonoších na polské straně.

Kdo by chtěl nějakou atrakci, tak kousek od Karpacze je westernové městečko. Je to Western City, což je ideální místo pro rodiny s dětmi. Nabízí například pro děti jízdu na koni, westernovou jízdu, to znamená bez sedla. Indiánskou střelnici, hod podkovou, hod oštěpem. Dostanete tam dolar s vlastní fotografií, dostanete například plakát Hledám trestance a zase jste tam vyfocen vy. Máte tam šerifa, máte tam hrobníka, prostě něco úžasného.

V Polsku určitě máme rádi spoustu míst, ale hodně věcí také ještě ani neznáme. Mezi takovými oblíbenými místy jsou třeba polské vodopády. Není jich tam tolik jako u nás, ale přesto tam jsou. Když přejíždíte státní hranici v Harrachově a sjíždíte do Szklarské Poreby, tak je hned odbočka doprava. A tam je krásný vodopád Kamieńczyka. Je to 27 metrů vysoký vodopád, který má několik kaskád a spadá do malého jezírka.

Park miniatur v Kowarech představuje zmenšeniny zajímavých staveb v Polsku, je to zmenšenina 1:25. A jsou tam i zmenšeniny našich památek. Například je tam vrchlabský zámek, jilemnický zámek. A potom tam je vlak, který jezdí kolem krásných zmenšenin.



zdroj: www.liberecky-kraj.cz

Okolní akce

Sklářské slavnosti

Sklářské slavnosti v Novém Boru proběhnou **6. října 2018** od 10,00 na Náměstí Míru. Podrobný kulturní program naleznete na <http://www.kulturanb.cz>

Minidiskotéka v ZOO

Míša Růžicková se svojí písničkovou šou přináší zábavu pro naše nejmenší diváky. V hodinovém programu si zapívají její nejznámější dětské hity a zatančí si na nejoblíbenější písničky Sloník Toník, Hasičská, Popeláři, Tanec princezen a spoustu dalších. **7. října 2018** od 15,00 hod. v Kulturním domě Crystal v České Lípě. Více info na www.cl-kultura.cz/

Divadlo: Manželství v kostce

Představení je skvělou příležitostí pro komediální talent dvou skvělých herců Zuzany Kronerové a Oldřicha Navrátila. Oba hrají dvacetileté, když se seznámili na břehu Berounky i sto dvacetileté, když přemýšlejí na lavičce v Beskydech, proč se jim vlastně nepovedlo zakroutit tomu druhému krkem.

8. října 2018 v 19,00 hod. v Městském divadle v Novém Boru. Více info na <http://www.kulturanb.cz>

Českolipský divadelní podzim

Již 42. ročník tradiční divadelní přehlídky amatérských souborů „Českolipský divadelní podzim“, kterou pořádá Divadelní klub Jirásek z České Lípy, se v letošním roce koná ve dnech **16. – 20. října 2018**. Podrobný rozpis představení v Jiráskově divadle v České Lípě naleznete na www.cl-kultura.cz/

Mandrage Tour 2018 Part II

Jedna z nejúspěšnějších domácích kapel, Mandrage, vyrazí na začátku října na své podzimní turné. Posluchačům zahraje nejen novinky z letošní desky Po půlnoci, ale i jejich největší hity. Kulturní dům Crystal v České Lípě, **19. října 2018** od 19,30 hod. Více info na www.cl-kultura.cz/

Divadlo: Sen v noci svatojánské

Obnovená premiéra legendární shakespearovské komedie DK Jirásek ve staronovém obsazení. Jiráskovo divadlo v České Lípě, **20. října 2019** od 19,00 hod. Více info na www.cl-kultura.cz/

Zpřístupnění středověké věže

Zpřístupnění středověké věže s vyhlídkou po okolí zámku Lemberk proběhne ve dnech **27. – 28. října 2018** v 15,00 hod.

Liberečtí záchranáři v nových vozech

Od konce září jezdí Libereckým krajem několik nových vozů Zdravotnické záchranné služby. Díky obměně vozového parku vyjíždějí zdravotníci na pomoc lidem v deseti nových Mercedesech a čtyřech Škodách Kodiaq. Nové jsou i některé referenční vozy (4 Škody Rapid a 1 Škoda Octavia).

Stará auta, která záchranka nahrazuje, ze silnic nezmizí. „Předpokládáme, že po důkladném technickém servisu budou nadále sloužit jako záložní vozidla,“ řekl ředitel ZZS LK Luděk Kramář. V této souvislosti řekl, že situace, kdy některé sanitní vozy měly najeto přes 200 tisíc kilometrů, byla již krizová. A počty najetých kilometrů byly také hlavním kritériem pro rozhodnutí kde a které konkrétní vozy budou nahrazeny. Do celkové ceny vozů se totiž nepromítá jen pořizovací částka za tovární vozidlo, velkou položku tvoří zejména přestavba aut na sanity. Znamená to nejen polepy, ale zejména instalaci komunikační techniky a zdravotnického vybavení. „Potřebujeme, aby do aut bylo například možné nasadit elektrická nosítka, aby v nich byly speciální zásuvky pro zapojení inkubátorů nebo třeba držák na připevnění kontrapulzace, což je přístroj na transport pacienta v přímém ohrožení života. To

některé starší vozy nesplňují,“ uvedl. Své vlastní postřehy, které vycházejí z dlouholetých zkušeností z výjezdů, do vybavení sanit promítli i sami záchranáři. Právě oni nejlépe vědí, na jakém místě kde a co v sanitě potřebují. „Je v našem zájmu, abychom při práci pro pacienty měli vše po ruce, aby vybavení vozů bylo co nejučelnější. Snad se nám to podařilo,“ zdůraznil Kramář.

Celková cena nových vozů Mercedes je 41,5 milionů korun. Přes 28 milionů z této částky poskytl dotací Liberecký kraj, zbytek hradí záchranka z vlastních zdrojů. Sanitky dodává na základě rámcové smlouvy firma Fosan. Další 12 vozů předá záchranářům v příštích dvou letech. Deset sanit z celkového počtu bude mít i samonakládací nosítka s nosností 300 kg pro těžké pacienty. Za kompletní zakázku ZZS LK zaplatí 92 milionů korun.

Za lékařské vozy rendez vous Škoda Kodiaq liberecká záchranka z vlastních zdrojů zaplatila 6 milionů korun, referenční vozy stály necelé dva miliony, které byly téměř kompletně pokryty z dotace od Libereckého kraje.

Michael Georgiev

dTest: Za dílo budete muset zaplatit, i když se na ceně nedomluvíte

Domluvit se na ceně toho, čemu se říká dílo, bývá složité. Pro spotřebitele je cena důležitá, ale z pohledu občanského zákoníku se nejedná o takzvanou podstatnou náležitost smlouvy. Jak předcházet nedorozumění?

Na spotřebitelskou poradnu dTestu se často obrací spotřebitelé s dotazy typu: „Domluvili jsme se s truhlářem, že nám za úplatu z našeho dřeva vyrobí vestavěnou skříň do obývacího pokoje, ale nedohodli jsme přesnou cenu. Je taková smlouva platná? Jak zjistím, kolik máme nakonec zaplatit?“ Odpověď je jednoduchá: Smlouva je platná, cenu tak mnohdy zjistíte až těsně před placením. Ovšem zákon na takové situace pamatuje.

Cena díla by měla odpovídat obvyklé úplatě za podobnou službu v daném místě. Neznámá cena sice smlouvu nezruší, ale způsobí problémy. „Představa o tom, co je obvyklá cena, se totiž mezi zhotoviteli a zákazníky bude zpravidla dost lišit. Domluvit se na ceně předem berte tedy jako základ, i když to není zákonná podmínka,“ doporučuje spotřebitelům Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení spotřebitelské organizace dTest.

Někdy ovšem nastane situace, kdy cenu předem určit prostě nelze. Zedník dostane za úkol zrekonstruovat starou koupelnu, ale neví, co se skrývá pod obklady. V takových případech se cena určuje se souhlasem obou stran odhadem, který z logiky věci připouští, že výsledek bude trochu jiný. Má to ale své meze. Nelze odhadnout, že oprava bude stát pár stovek, a naučovat několik tisíc. Občanský zákoník k tomu říká, že jestliže zhotovitel zjistí po uzavření smlouvy, že cenu stanovenou odhadem je třeba podstatně zvýšit, musí to objednateli oznámit a zdůvodnit. Pokud to neudělá bez zbytečného odkladu poté, co nutnost překročení odhadu zjistí, nemá nárok na zaplacení rozdílu.

Pokud by řemeslník oznámil zákazníkovi navýšení ceny hned při zjištění nečekané komplikace, zákazníkovi se nabízejí dvě možnosti. Tou první je, že částku nebude rozporovat, čímž dá najevo, že se zvýšením ceny souhlasí. Druhou variantou je odstoupení od smlouvy a zaplacení jen toho, co bylo dosud provedeno. Někdy by ale mohl být problém určit, co konkrétně znamená „potřeba cenu podstatně zvýšit“. Zpravidla se uvádí, že jde o překročení odhadnuté ceny o deset a více procent. Záležitost to bude ale na

konkrétní hodnotě zakázky.

U složitější, zejména stavební a rekonstrukční práce je obvyklé a doporučované sjednávat cenu podle rozpočtu, v němž jsou uvedeny jednotlivé položky, práce a jejich cena. Je-li dopředu určena pevná cena nebo cena podle rozpočtu, nemůže žádná ze smluvních stran požadovat změnu, ani pokud by bylo třeba vynaložit více úsilí a nákladů, než se na začátku předpokládalo. Pouze pokud by nastala nějaká naprosto nepředvídatelná okolnost, která by provedení díla podstatně ztížila (například v červenci začalo ztuhla mrznout, v listopadu přišly rozsáhlé povodně), může o zvýšení ceny rozhodnout soud.

„Existuje ale určitá nenápadná formule, kterou lze přísné podmínky rozpočtu obejít. Zhotovitel totiž může rozpočet navrhnout s výhradami a pod takovým označením ho přiřadit ke smlouvě či do podmínek,“ varuje Lukáš Zelený a dodává: „Pokud je do smlouvy nebo objednávky zanesena výhrada, že se nezaručuje úplnost rozpočtu, nebo že rozpočet je nezávazný, může zhotovitel požadovat zvýšení ceny.“ V případě neúplného rozpočtu se tak do ceny mohou promítnout předem nepředvídané práce a činnosti, u nezaručeného rozpočtu pak rozdíl mezi předvídanými a zhotovitelem účelně vynaloženými náklady.

Nesouhlasí-li objednatel s takovým zvýšením, cenu stanoví soud, což je vždy nemilé a prodraží se to o další výlohy. I v případě nezaručených a neúplných rozpočtů platí, že zhotovitel musí změny ohlásit bez zbytečného odkladu, jinak nemá nárok na jejich uhrazení. Objednatel zase může bez zbytečného odkladu od smlouvy odstoupit, dozvídá-li se o vyšších nákladech, které překročí 10 % ceny původního rozpočtu.

V případě provádění stavby může nastat ještě jedna neočekávaná situace. Zjistí-li se, že je na místě skrytá překážka (například zapomenutá skládka chemikálií nebo archeologické naleziště) bránící provést dílo dohodnutým způsobem, může zhotovitel navrhnout změnu smlouvy, tedy i změnu ceny. Na dobu dohadování se práce mohou přerušit a nedojde-li k dohodě, kterákoliv strana může od smlouvy odstoupit. Zhotoviteli ale náleží úhrada ceny za to, co už udělal před objevením překážky.

Doporučení houbařům



Nastane období, kdy do českých lesů vyjede mnoho houbařů a vozidla zanechají zaparkovaná na opuštěných a odlehlých místech. Vozidla budou bez dohledu i několik hodin a mohou se tak stát předmětem zájmu pachatelů. Uvnitř stále majitelé zanechávají různé věci - doklady, mobilní telefony, fotoaparáty a tašky.

Bohužel i zdánlivě „bezpečná“ věc

může pachatele nalákat.

Vy sami ovlivňujete to, zda se vaše vozidlo stane cílem zločů. Zajistěte nechcete nemilé překvapení v podobě rozbitého okénka či zámku. Pokud se chcete vyvarovat nepříjemnostem, zklamání a zbytečným ztrátám, věnujte pozornost následujícím radám:

Než opustíte zaparkovaný automobil:

- proveďte kontrolu zajištění vozidla - uzavření oken, dveří i zavazadlového prostoru
- neukládejte ve vozidle hodnotné předměty, především na viditelných místech
- ani zavazadlový prostor vozidla není vhodný pro úschovu cenných věcí
- uvnitř nezanedbávejte rezervní klíče, doklady
- nezapomeňte na bezpečnostní systémy.

Parkování

Policisté v rámci své činnosti kontrolují i zaparkovaná vozidla v lesních porostech a řeší i případy, kdy majitelé vozidla zaparkují před vjezdem na lesní cestu a v místech, kde je parkování zakázáno. Řidiči, kteří parkují vozidla na těchto místech, tak porušují zákon č. 361/2000 Sb., o provozu na pozemních komunikacích.



Řidiči se tak dopouštějí přestupkového jednání a v blokovém řízení jim může být uložena pokuta do 2 000 tisíc korun.

Zkontrolovat a pokutovat vás je oprávněn také pracovník lesní stráže. Ten se musí prokázat odznakem a může vám za porušení zákona uložit pokutu, nebo vás předvést na služebnu policie. Dále vám zanechá za stěračí lístek s časem, místem a označením o přestupku a s informací o dalším postupu. Pokud řidič nezareaguje, předává záležitost policii. Zákaz jízdy a stání motorovými vozidly na lesních cestách vyplývající z lesního zákona jsou orgány státní správy lesů povinny v případě jeho porušení sankcionovat, a to v souladu s ustanovením § 53 zákona č. 289/1995 Sb., o lesích a o změně a doplnění některých zákonů (Lesní zákon).

Při porušení zákazu vjezdu do lesa podle lesního zákona hrozí ve správním řízení pokuta až do 5 000 tisíc korun.

K zakazu vjezdu do lesa není potřeba umístit dopravní značky, ty zákaz zdůrazňují. Platnost dopravních značek Zákaz stání a Zákaz zastavení může být klidně i v úseku několika kilometrů.

Kde máte tedy zaparkovat?

Na místech k tomu určených. Dle zákona smíte zaparkovat u krajnice, na hranici lesa, ale jen tak, aby zůstal volný průjezdný pruh o šířce alespoň tři metry.

Pátrání po osobách

V uplynulých letech policisté pátrali po několika osobách ztracených při hledání hub v lesních porostech. Realizovali pátrací akce, do kterých byli zapojeni policejní psovodi i vrtulník. Houbařům doporučujeme, aby navštěvovali místa, která znají.

Doporučení Policie ČR - než se vydáte na procházku do lesa či sběr hub:

- noste při sobě mobilní telefon s dostatečně nabitou baterií
- především rada pro starší občany pro případ, že dojde k jejich zranění nebo nevolnosti a mohou si přivolat pomoc
- kompas i podrobnou mapu, když neznáte dokonale okolí - můžete ztratit orientaci v terénu
- oblečení - pokud dojde ke změně počasí v průběhu pohybu v lesních porostech
- nemocní, kteří užívají pravidelně léky, tyto s sebou vzít.

Při záchraně života jde o minuty. Pro rychlý příjezd záchranné služby nebo přílet vrtulníku je důležitá přesná znalost místa zásahu. K tomu slouží aplikace „Záchranka“, kterou lze velmi jednoduše nainstalovat do mobilního telefonu.

Aplikace je přímo napojena na systémy záchranných služeb v ČR. Po stisknutí nouzového tlačítka vytáčí číslo 155 a zároveň odesílá záchranářům nouzovou zprávu s vaší polohou a dalšími informacemi. Až telefonické spojení s linkou 155 zajistí 100% výjezd posádky ZZS. Pokud se nacházíte na horách, aplikace Záchranka to podle GPS signálu sama rozezná a odešle nouzovou zprávu i Horské službě v dané oblasti. Blížší informace naleznete na internetu www.zachrankaapp.cz

por. Mgr. Lenka Dvořáková

Koordinátor prevence kriminality, KŘP Libereckého kraje

V letošním létě měli hasiči napilno

Vážení občané,

I když je konec roku ještě daleko, pojďme si zrekapitulovat, jak jsme do měsíce srpna naplnili hasičské motto: „Sobě ku cti, obci ku prospěchu, bližnímu ku pomoci.“

Dobrovolní hasiči v Mimoně se zaměřují na požární ochranu obyvatelstva, pomoc při mimořádných událostech i na podporu aktivit při výchově mládeže v požární ochraně.

V letošním roce nejvíce narostl počet případů mimořádných událostí, hasiči vyjeli celkem k 53 požárům, nejméně však vyjžděli k povodním, záplavám a dešti. Dále byl pokles oproti loňskému roku dopravních nehod, celkem bylo 16 výjezdů, technická pomoc 35 výjezdů a ostatních výjezdů 6.

Počet zásahů v letošním roce ovlivnila meteorologická situace s nedostatkem deštivých srážek, které byly podprůměrné. Rozloha Česka, kterou postihlo sucho, dosáhla svého dosavadního letošního maxima a nebojím se říci, že Mimoně byla jedna z nejsušších území s nejméně srážkami. Letošní léto se pravděpodobně zapíše do statistik frekvencí požárů v Mimoně, které byly časově velmi náročné, někdy trvající i několik dnů. Problémy byly také s dovozem vody na místa, kde bylo třeba. Na období velkých výkyvů si budeme muset do budoucna zvýkat a řádně se na ně připravit a to technickým vybavením.

V současné době využíváme při výjezdech hasičská vozidla CAS 15/3000/M2T MAN, dvě CAS 32/6000 S3R Tatra T148 a dopravní automobil DAL1Z Ford tranzit, který je za pomoci dotace vybaven přenosnou motorovou stříkačkou Tohatsu-ve-1500.



Co by byli hasiči bez nastupující mládeže. Jsou připravené pro ně kroužky mladých hasičů. Děti se v kroužcích věnují jak učení základů hasičiny, tak požárnímu sportu. V současné době fungují ve všech věkových kategoriích. První kategorii je přípravek což jsou děti od 3 do 6 let v počtu 16 dětí. Mladší, dvě družstva jsou to děti do 11 let, kterých je 16 dětí, starší jsou také dvě družstva s počtem 14 dětí ve věku 11 až 15 let. Dorost je kategorie do 18 let, kterých je 6. Celkem je v současné době 52 dětí. Přípravek má schůzky pondělky na hodinu. Mladší mají úterky na dvě hodiny a starší středy také na 2 hodiny. Dorost o víkendech. Starší kategorie už v řadě 5ti let každý rok vyhrává okresní kolo a postupuje do kola krajského, v loňském roce se zadařilo, že do kraje posloupl obě družstva starších. Dorost je na tom obdobně, každoročně vyhrávají okresní kolo



a postupují do kraje, zatím se nám jen jednou podařilo s dorostenkou postoupit na Mistrovství republiky.

Jaromír Plíva

TK

Truhlářství KOBRYN

PRODEJ DŘEVĚNÝCH BRIKET

Truhlářství Kobryn
 Jablonné v Podještědí
 Mlýnská 429
 tel.: 608 272 682
 602 474 879
kobryn.okna@seznam.cz

(inzerce)

Domácí kompostéry

Město Mimoň podalo v říjnu 2017 žádost o dotaci na pořízení domácích kompostérů pro občany města z Dotačního fondu Libereckého kraje, oblast podpory č. 8, Životní prostředí a zemědělství, program č. 8.5. Podpora předcházení vzniku odpadů. Město bylo s žádostí úspěšné a na začátku roku 2018 byla s Libereckým krajem uzavřena smlouva o poskytnutí účelové dotace. Celkové náklady na projekt byly 196 020 Kč, z toho hrazeno z dotace Libereckého kraje 120 000 Kč a 76 020 Kč byly vlastní prostředky města Mimoň. Bylo pořízeno celkem 35 ks kvalitních domácích kompostérů pro občany města. Byly na výběr dvě velikosti 1100 l a 2000 l. Kompostéry byly prodávány za 10% pořizovací ceny. Ke každému kompostéru byla kromě návodu na sestavení předána i brožura o správném kompostování. Tyto kompostéry byly většinou prodány účastníkům dotazníkového šetření, které proběhlo již v roce 2016 a sloužilo jako podklad pro zpracování žádosti o dotaci. Většina kompostérů již byla předána během srpna pracovníky Zahradnictví Mimoň.

J. Vítková, Referentka OVDZaŽP



MIMOŇSKÝ ZPRAVODAJ

kupon k podání jednoho bezplatného soukromého inzerátu

VYSTŘIHŇTE A ZAŠLETE NA ADRESU

Městský úřad, Mírová 120, 471 24 Mimoň nebo vhodte do schránky MIMOŇSKÉHO ZPRAVODAJE na budově Městského úřadu v Mimoní



PRODEJ



KOUPĚ



RŮZNÉ

Text:

.....

.....

.....

.....

Telefon nebo adresa:

.....

Tuto část vyplňte, prosím, rovněž. **NEBUDE** otištěna, ale vyžaduje to **tiskový zákon!**

Jméno:

Telefon:

Adresa:

Podpis:



INZERUJTE U NÁS

Za tuto službu zaplatíte:

Celá stránka.....	1300 Kč
1/2 stránky.....	800 Kč
1/4 stránky.....	500 Kč
1/8 stránky.....	300 Kč
Celá stránka barevně.....	2200 Kč
1/2 stránky barevně.....	1500 Kč

Uzávěrka pro zasílání příspěvků do listopadového čísla je 17. října 2018!

Vydává: jako měsíčník Město Mimoň
Mírová 120, 471 24, tel. 487 805 001,
IČO 260 746
Periodický tisk územního
samosprávného celku

Ročník: XLI, č.10

Náklad: 800 ks

Poř. číslo: číslo 365/2018 - říjen 2018

Datum vytištění: 1. října 2018

Vychází dne: 3. října

Cena: 7,- Kč.

Registrační číslo: MK ČR E 12212

Šéfredaktorka: Ing. Helena Jakešová,
knihovna@mestomimon.cz,
tel.: 487 805 003

Redakční rada: Lenka Proboštová, Dis., Petr Novotný,
Bc. Anna Borůvková, Ing. Jiří Tichý
Redakce si vyhrazuje právo zaslané
příspěvky zkrátit či upravit.

Tisk: MS Polygrafie s.r.o.

Pozor: Všechny zasílané příspěvky musí obsahovat jméno, příjmení, adresu a příp. telefon autora příspěvku a musí být podepsány.